

Bewertungskriterien für das Homeschooling für den Bereich musische/künstlerische/praktische Fächer



Kriterien: Die Leistung...	ist hervorragend entwickelt	Ist gut entwickelt, kann aber in einzelnen Punkten noch verbessert werden	Hat Entwicklungsbedarf	Hat einen hohen Entwicklungsbedarf
Noten:	1 bis 2	2 bis 3	3 bis 4	5 bis 6
Initiative Zuverlässigkeit	Bearbeitet aus eigener Initiative zuverlässig, ganz regelmäßig und vollständig die Aufgaben, hält Termine und Absprachen ein.	Bearbeitet meist aus eigener Initiative, meist zuverlässig, regelmäßig und oft vollständig die Aufgaben, hält Termine und Absprachen meist ein.	Bearbeitet teilweise nur nach weiterer Aufforderung die Aufgaben, nicht immer zuverlässig. Dies nicht immer regelmäßig und immer wieder mal nicht vollständig, es ist aber zu erkennen, dass inhaltlich gefolgt wird. Es passiert ab und an, dass Termine/ Absprachen nicht eingehalten werden.	Bearbeitet die Aufgaben selten oder gar nicht, dies mehr oder weniger unvollständig. Hält Absprachen/Termine i.d.R. nicht ein.
Qualität schriftliche Aufgabe	Aufgabe in vollem Umfang, sprachlich gut bewältigt. Hohes Verständnis des Inhaltes erkennbar. Selbstständiges Denken Erkennbar.	Aufgabe in großem Umfang, sprachlich meist verständlich bewältigt. Verständnis erkennbar ab und zu eigenständige Gedanken erkennbar	Wiederholungen und einfache Wissensaufgaben können beantwortet werden. Übungen können einigermaßen bewältigt werden.	Aufgaben können oft/i.d.R. nicht beantwortet werden. Übungen werden ab und zu bis gar nicht bewältigt. Inhalt kaum bis gar nicht erfasst.
Qualität gestalterische Aufgabe	Aufgabe in vollem Umfang gestalterisch bewältigt im Bezug auf: Information Anschaulichkeit Übersichtlichkeit Verständlichkeit Kreativität	Aufgabe überwiegend gestalterisch bewältigt im Bezug auf: Information Anschaulichkeit Übersichtlichkeit Verständlichkeit Kreativität	Aufgabe in teilweise gestalterisch bewältigt im Bezug auf: Information Anschaulichkeit Übersichtlichkeit Verständlichkeit Kreativität	Die gestalterische Aufgabe wird selten bis nie und völlig unzureichend umgesetzt.

	Eigenleistung /individuell	Eigenleistung /individuell	Eigenleistung /individuell	
Qualität praktische Aufgabe	Bearbeitet die Aufgabe in vollem Umfang und mit gutem bis sehr gutem Ergebnis.	Bearbeitet die Aufgabe meist in gutem Umfang und mit gutem bis befriedigendem Ergebnis.	Bearbeitet die Aufgabe i.d.R. In ausreichendem Umfang mit akzeptablem Ergebnis	Setzt die Aufgabe selten bis nie oder in unzureichendem Umfang um.
Qualität Dokumentation des Ergebnisses	Dokumentiert das Ergebnis vollständig und in guter Qualität.	Dokumentiert das Ergebnis meist bis oft vollständig und in guter bis befriedigender Qualität	Dokumentiert das Ergebnis regelmäßig, aber nicht immer. Die Qualität ist meist noch akzeptabel.	Dokumentiert das Ergebnis selten bis nie. Die Qualität ist selten oder nie akzeptabel.
Verhalten bei Verständnisproblemen	Hakt bei Unklarheiten nach oder kümmert sich selbst um Klärung, kann Verständnisprobleme präzise benennen	Fragt meist nach bei Verständnisproblemen, kann dann meist Fragen formulieren, kümmert sich eher selten selbst um Klärung	Fragt zu selten nach bei Verständnisproblemen, antwortet auf Nachfragen global mir „versteh ich nicht“ zu passiv	Kümmert sich selten bis gar nicht um Klärung von Verständnisproblemen. Kein Interesse erkennbar